**Программа курса по внеурочной деятельности**

 **«Волшебный квиллинг»**

**в соответствии с ФГОС**

Программа разработана для занятий с учащимися 2 класса в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования.

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к активному познанию эстетики и уважительного отношения к труду.

Для реализации задач данной программы учащимся предлагаются следующие пособия:

 1 Зайцева А.А. Искусство квиллинга: Магия бумажных лент\ Анна Зайцева.-М:.Эксмо.2011.-64 с:. Ил.-( Азбука рукоделия).

2 Г.И. Долженко. 100 поделок из бумаги - Ярославль: Академия развития, 2006.

3 Сайт Страна Мастеров <http://stranamasterov.ru>

4 Сайт Всё для детей <http://allforchildren.ru>

Работа с пособиями представит детям широкую картину мира прикладного творчества, поможет освоить технологию квиллинга в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение технологии квиллингав условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:

1. трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
2. ценностного отношения к восприятию прекрасного, формирования представления об эстетических ценностях;
3. ценностного отношения к природе, окружающей среде;
4. ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

1. интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
2. формирование информационной грамотности современного школьника;
3. развитие коммуникативной компетентности;
4. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
5. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов |
| 1 | Материалы и инструменты. Приёмы работы. | 2 |
| 2 | Открытка «Ромашки» | 2 |
| 3 | Открытка «Голубые цветы» | 2 |
| 4 | Панно «Петушок» | 2 |
| 5 | Панно «Виноградная лоза» | 2 |
| 6 | Открытка «Рыжий кот» | 2 |
| 7 | Открытка «Дед Мороз» | 2 |
| 8 | Елочное украшение « Снежинка» | 2 |
| 9 | Открытка «С Новым годом» | 2 |
| 10 | Открытки «Хризантемы» | 2 |
| 11 | Панно «Гжельские мотивы» | 2 |
| 12 | Открытка «Валентинка» | 2 |
| 13 | Панно « Сирень» | 2 |
| 14 | Корзиночка « Весна» | 2 |
| 15 | Рамка «Тюльпаны» | 2 |
| 16 | Открытка «Пасхальный заяц» | 2 |
| 17 | Шкатулка «Цветочки» | 2 |
| 18 | Шкатулка «Васильки » | 2 |

**Планируемые результаты:**

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

1. интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
2. познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

Обучающийся получит возможность для формирования:

1. внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
2. выраженной познавательной мотивации;
3. устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

1. планировать свои действия;
2. осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
3. адекватно воспринимать оценку учителя;
4. различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

1. проявлять познавательную инициативу;
2. самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

1. допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
2. учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
3. формулировать собственное мнение и позицию;
4. договариваться, приходить к общему решению;
5. соблюдать корректность в высказываниях;
6. задавать вопросы по существу;
7. контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

1. учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
2. владеть монологической и диалогической формой речи;
3. осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

1. осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
2. высказываться в устной и письменной форме;
3. анализировать объекты, выделять главное;
4. осуществлять синтез (целое из частей);
5. проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
6. устанавливать причинно-следственные связи;
7. строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

1. осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
2. осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
3. использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

1. развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
2. расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
3. познакомиться с новыми технологиями
4. использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
5. познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
6. совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
7. оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
8. достичь оптимального для каждого уровня развития;
9. сформировать навыки работы с информацией.